

Przesłuchania na flet tutti z obowiązkiem gry na flecie piccolo Auditions for the position of flute tutti with obligatory piccolo

I etap / I Stage:

W. A. Mozart – Koncert fletowy G-dur lub D-dur, 1 cz. ekspozycja – flet / Flute Concerto G Major or D major, I mvt, - exposition

F. Poulenc - Sonata na flet i fortepian, 2 cz. (od początku do numeru 3) – piccolo / Sonata for flute and piano, II mvt (beginning until number 3) - piccolo

Orkiestrówki / orchestral parts – flute

J. Brahms – Symfonia nr 4 – solo z IV części / 4th Symphony – solo from IV mvt

F. Mendelssohn – Sen nocy letniej – Scherzo / Midsummer Night's Dream - Scherzo

N. Rimski-Korsakow – Szeherazada – I i III część (fragmenty) / Sheherezade – I and III mvt (excerpts)

orkiestrówki – piccolo / orchestral parts – piccolo

L. van Beethoven – Symfonia nr 9 – solo z IV części / 9th Symphony – solo from IV mvt

M. Ravel – Koncert fortepianowy G-dur – I część / Piano Concert in G Major – I mvt

D. Szostakowicz – Symfonia nr 6 – solo z I części / 6th symphony – solo from I mvt

D. Szostakowicz – Symfonia nr 9 – solo z III części / 9th Symphony – solo from III mvt

A. Borodin – Tańce połowieckie (fragmenty) / Polovtsian Dances (excerpts)

II etap / II Stage

W. A. Mozart – Rondo D-dur – piccolo

orkiestrówki – flet /orchestral parts - piccolo

A. Dvorak – Symfonia nr 9 – solo II fletu z I części / 9th Symphony – II solo from I mvt

F. Mendelssohn – Symfonia nr 4 – IV część (Saltarello) – II flet (fragment) / 4th Symphony – IV mvt – II flute (excerpt)

M. Ravel – Daphnis i Chloe – II flet – (fragment) / II flute (excerpt)

orkiestrówki – piccolo / orchestral parts - piccolo

G. Rossini – Uwertura do opery „Semiramida” / „Semiramide” Overture

D. Szostakowicz – Symfonia nr 8 – solo z II części / 8th Symphony – solo from II mvt

P. Czajkowski – Symfonia nr 4 – solo z III części / 4th Symphony – solo from III mvt

M. Ravel – Moja matka gęś, III część (fragment) – Ma mere l'Oye – III mvt (excerpt)

H. Berlioz – Symfonia „Fantastyczna”, V część (fragment) – Fantastic Symphony – V mvt (excerpt)

I. Strawiński – „Ognisty ptak” (fragment) – „Fire Bird” (excerpt)

Z. Noskowski – Step (fragment) / The Steppe (excerpt)