



**Ministerstwo
Kultury
Dziedzictwa
Narodowego
i Sportu.**



Narodowy
Instytut
Muzyki
i Tańca

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego w ramach programu „Muzyka”, realizowanego przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca

Zadanie pn. *CYKL KONCERTÓW PREZENTUJĄCYCH NIEZNANĄ WERSJĘ II SYMFONII B-DUR ORAZ PIEŚNI MIŁOSNYCH HAFIZA KAROLA SZYMANOWSKIEGO*

DOFINANSOWANIE: 50 000,00 ZŁ

CAŁKOWITA WARTOŚĆ ZADANIA: 117 160,00 ZŁ

Celem zadania jest organizacja 2 koncertów prezentujących pierwszą wersję II Symfonii B-dur op. 19 oraz jako uzupełnienie wieczoru Pieśni Miłosnych Hafiza op.26 Szymanowskiego. Rok 2021 to 110 rocznica prawykonania Symfonii B-dur, powstałej w 1910 r. Pierwsze wykonanie dzieła, w jego pierwotnym kształcie, odbyło się 7.04.1911 r. Zaplanowane wykonania to koncert w Krakowie w dniu 17 września 2021 oraz koncert w Warszawie w dniu 18 września 2021. Pierwszemu z koncertów towarzyszyć będzie wykład Teresy Chylińskiej, specjalistki i propagatorki twórczości Szymanowskiego, na temat pierwszej wersji Symfonii B-dur.

Prezentacja utworu w dwóch ważnych dla polskiej kultury muzycznej ośrodkach ma na celu wypromowanie - nie tylko pierwotnej wersji utworu, ale i zespołu Orkiestry Filharmonii im. Karola Szymanowskiego w Krakowie. Wykonawcy koncertów: Orkiestra Symfoniczna Filharmonii im. Karola Szymanowskiego w Krakowie, Ewa Tracz – sopran, Alexander Humala - dyrygent.