

Załącznik
do Zarządzenia nr 52/2024
Dyrektora Naczelnego Filharmonii im. Karola Szymanowskiego w Krakowie
z dnia 13.08. 2024 r.

Standardy Ochrony Małoletnich
w Filharmonii im. K. Szymanowskiego w Krakowie
(dalej: *SOM Filharmonii Krakowskiej/SOM FK*)

Wprowadzenie

Filharmonia im. K. Szymanowskiego w Krakowie prowadzi działalność edukacyjną oraz działalność związaną z realizacją zainteresowań przez małoletnich poprzez **prowadzenie chórów dziecięcych** (Chóru Chłopięcego i Dziewczęcego, Ukraińskiego Chóru Dziecięcego) oraz **realizując działania statutowe poprzez Dział Edukacji Muzycznej**. W związku z powyższym ciążą na Filharmonii im. Karola Szymanowskiego w Krakowie obowiązki określone w ustawie z dnia 13 maja 2016r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich.

Znajomość i praktyczne stosowanie Standardów Ochrony Małoletnich jest obowiązkiem wszystkich pracowników i współpracowników Filharmonii Krakowskiej. Wszyscy zobowiązani są do przestrzegania zasad i obowiązków zawartych w dokumencie.

Rozdział I Wyjaśnienie podstawowych pojęć:

- 1. Filharmonia-** Filharmonia im. Karola Szymanowskiego w Krakowie, zwana także Filharmonią Krakowską, Pracodawca, strona umowy cywilnoprawnej
- 2. Dziecko = Małoletni** - to każda osoba do ukończenia 18. roku życia.
- 3. Opiekun dziecka/majątkowego** - to rodzic/rodzice posiadający pełnię praw rodzicielskich lub opiekun prawny mający prawo do reprezentacji dziecka.
- 4. Zgoda opiekuna** - oznacza zgodę osoby uprawnionej do reprezentacji dziecka, w szczególności jego przedstawiciela ustawowego (rodzica, opiekuna prawnego) lub innej osoby uprawnionej do reprezentacji na podstawie przepisów szczególnych lub orzeczenia sądu. W przypadku rodziców oznacza zgodę jednego z nich. W przypadku braku porozumienia między rodzicami dziecka sprawę rozstrzyga sąd.
- 5. Pracownik Filharmonii Krakowskiej/Pracownik FK** - osoba zatrudniona przez Filharmonię Krakowską jako Pracodawcę na podstawie umowy o pracę.

- 6. Współpracownik Filharmonii Krakowskiej/Współpracownik FK** - osoba fizyczna zatrudniona na podstawie umowy cywilnoprawnej lub jako osoba fizyczna prowadząca jednoosobową działalność gospodarczą, lub osoba zatrudniona przez firmę/osobę fizyczną prowadzącą jednoosobową działalność gospodarczą, której Filharmonia Krakowska powierza działania z małoletnimi, a także osoby współpracujące z Filharmonią Krakowską jako wolontariusze, praktykanci i stażyści w oparciu o zawarte między Stronami umowy cywilnoprawne.
- 7. Zespół ds. Standardów Ochrony Małoletnich Filharmonii Krakowskiej/Zespół SOM FK** - to zespół, którego obowiązki definiują art. 22c.1.3), 4), 5), 7) zmienionej ustawy o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochrony małoletnich (Dz. U. z 2023 r. poz. 1304, 1606 z późn. zm.), zwanej dalej: Ustawą PZPNTS. Zespół składa się z minimum trzech członków: pracowników lub współpracowników Filharmonii Krakowskiej – koordynatora SOM FK (pracownik Działu Edukacji Muzycznej), pracownika Działu Kadr oraz radcy prawnego. Zespół SOM FK podejmuje decyzję o kierunku interwencji, w sytuacji, gdy nie jest to sytuacja zagrożenia zdrowia i życia. Decyzja zapada większością głosów.
- 8. Koordynator wdrażania Standardów Ochrony Małoletnich Filharmonii Krakowskiej/Koordynator SOM FK** - wdraża Standardy Ochrony Małoletnich w FK i jest pierwszym punktem kontaktu dla pracowników FK i współpracowników FK.
- 9. Krzywdzenie** - to każde zamierzone lub niezamierzone działanie, lub zaniechanie działania, przez osobę, organizację, instytucję lub społeczeństwo, których rezultat narusza prawa i swobody małoletnich lub zakłóca ich rozwój. Jest pojęciem szerszym od przestępstwa. Może mieć formę przemocy fizycznej, psychicznej, seksualnej oraz zaniedbania. Często występuje jako złożenie tych form (podstawowe informacje o rozpoznawaniu krzywdzenia przedstawione zostały w załączniku nr 1 do *Standardów Ochrony Małoletnich Filharmonii Krakowskiej pn. Skrócony opis symptomów krzywdzenia małoletnich*).
- 10. Przestępstwo na szkodę małoletniego** to pojęcie niezwykle szerokie. Przestępstwo może być popełnione przez osobę dorosłą lub rówieśnika (inną osobę małoletnią). Najczęściej w kontekście przestępczości na szkodę małoletnich wyróżnia się przestępstwa przeciwko życiu i zdrowiu, przestępstwa przeciwko wolności seksualnej i obyczajności, przeciwko rodzinie i opiece, przeciwko czci i nietykalności cielesnej oraz przestępstwa przeciwko wolności.
- 11. RPS** - skrót: Rejestr Sprawców Przestępstw na Tle Seksualnym

12. KRK - skrót: Krajowy Rejestr Karny

13. Koordynator wydarzeń - pracownik Filharmonii Krakowskiej odpowiedzialny za wydarzenie, nadzorujący działania związane z projektem.

Rozdział II: Cele Standardów Ochrony Małoletnich Filharmonii Krakowskiej

1. *Standardy Ochrony Małoletnich Filharmonii Krakowskiej* prezentują ramowe zasady, standardy i wytyczne, które mają na celu:
 - 1) uwrażliwienie wszystkich Pracowników FK i Współpracowników FK na wagę podejmowania działań zmierzających do ochrony małoletnich przed krzywdzeniem;
 - 2) wskazanie zakresu odpowiedzialności poszczególnych osób za bezpieczeństwo małoletnich;
 - 3) określenie jasnych kryteriów i sposobów postępowania w procesie sprawdzania i weryfikacji Pracowników FK i Współpracowników FK, zgodnie z obowiązującymi wymogami Ustawy PZPNTS i obowiązującymi w tym zakresie przepisami;
 - 4) określenie zrozumiałych dla wszystkich Pracowników FK i Współpracowników FK, sposobów podejmowania adekwatnej interwencji w przypadku podejrzenia krzywdzenia małoletnich i/lub bezpośredniego zagrożenia ich zdrowia i życia;
 - 5) określenie działań edukacyjnych, profilaktycznych i interwencyjnych mających na celu zapewnienie małoletnim bezpieczeństwa,
 - 6) rozwijanie w FK kultury pracy opartej na prawach dziecka i ciągłym uczeniu się.

Rozdział III: Zasady bezpiecznej rekrutacji pracowników i podejmowania współpracy w zakresie działań z małoletnimi.

Rozdział określa obowiązki Filharmonii Krakowskiej tj. podmiotu organizującego działania z małoletnimi, jako pracodawcy w zakresie weryfikacji zdolności Pracowników FK i Współpracowników FK do wykonywania pracy z małoletnimi.

1. Filharmonia Krakowska dokłada wszelkich starań, by zatrudniać Pracowników i Współpracowników posiadających odpowiednie kwalifikacje i kompetencje, którzy podzielają wartości chronione niniejszymi *Standardami Ochrony Małoletnich Filharmonii Krakowskiej*, a w szczególności prawo małoletniego do ochrony przed krzywdzeniem.

2. W Filharmonii Krakowskiej dokonuje się sprawdzenia i weryfikacji Pracowników FK i Współpracowników FK, zgodnie z przeprowadzoną oceną ryzyka naruszenia dobra małoletniego, określoną poniżej.
3. Reguły SOM FK do stosowania przez koordynatorów wydarzeń w Filharmonii Krakowskiej:
 - 1) W SOM FK przyjęto dwa kryteria, których opis i korelacje obrazuje tabela - *Ocena ryzyka naruszenia dobra małoletniego* w pkt 6 poniżej, według których oceniamy poziom ryzyka:
 - a) rzeczywiste działania osoby (bez względu na rodzaj umowy pomiędzy osobą a Filharmonią), które bezpośrednio dotyczą obszarów pracy z małoletnimi takich, jak: edukacja małoletnich czy realizacja zainteresowań małoletnich (Ustawa PZPNTS definiuje poniższe obszary pracy z małoletnimi: wychowanie małoletnich, edukacja, wypoczynek, leczenie, świadczenie porad psychologicznych dla małoletnich, rozwój duchowy, uprawianie sportu, realizacja zainteresowań małoletnich, opieka nad małoletnimi).
 - b) praca z małoletnim/małoletnimi "sam na sam" (1:1).
 - 2) W SOM FK przyjęto trzy możliwe wyniki oceny ryzyka:
 - a) **poziom 2:** zawsze konieczna jest weryfikacja Pracownika FK/Współpracownika FK w RPS przez pracodawcę oraz przedłożenie zaświadczenia z KRK od osoby, którą zatrudniamy do bezpośredniej realizacji działań polegających na edukacji małoletnich lub rozwoju zainteresowań małoletnich na podstawie umowy o pracę/umowy cywilno-prawnej lub w inny zgodny z obowiązującymi przepisami prawa sposób.
 - b) **poziom 1:** weryfikacja wg opisu z poziomu 2 jest konieczna, o ile brak jest możliwości zmniejszenia ryzyka; poziom ten wynika z faktu, że osoba opisana w poziomie 2, ma dostęp do sytuacji sam na sam (1:1) z małoletnim.
 - c) **poziom 0:** brak konieczności weryfikacji osoby w RPS oraz odebrania jej imiennego zaświadczenia z KRK, w sytuacjach gdy działanie nie dotyczy edukacji małoletnich czy realizacji zainteresowań małoletnich oraz gdy małoletni pozostaje pod opieką zweryfikowanych pracowników FK/współpracowników FK lub rodziców/ opiekunów prawnych ponieważ w takiej sytuacji zachodzi niskie ryzyko skrzywdzenia małoletniego.
4. Ryzyko na poziomie 1 występuje w Filharmonii najczęściej. Co do zasady nie dochodzi wówczas do relacji sam na sam z małoletnim, ale sytuacja taka może wystąpić. Wyjątkiem

są w szczególności warsztaty, które odbywają się w ramach szkoły letniej oraz podczas ferii zimowych. Zasadą jednak jest, że pracownicy Filharmonii nie są opiekunami osób małoletnich podczas wydarzeń artystycznych, do sytuacji kontaktu 1:1 dochodzi w ściśle określonych przypadkach i należy uznać, te przypadki za epizodyczne.

5. Tabela - Ocena ryzyka naruszenia dobra małoletniego:

Kryteria	Poziom ryzyka	Uwagi/wyjaśnienia
<p>Osoby, które realizują działania z małoletnimi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Pracownicy FK – należy wpisać w zakresie czynności pracowników działania z zakresu edukacji małoletnich i rozwoju zainteresowań małoletnich lub są przez nie rzeczywiście realizowane; ● Współpracownicy FK - zakres dookreślony w przedmiocie umowy/zamówieniu dotyczy edukacji małoletnich i rozwoju zainteresowań małoletnich lub działania te są rzeczywiście realizowane. <p>Wpisane i rzeczywiste działania dotyczą obszarów związanych (zgodnie z art. 22 pkt. 2 ustawy PZPNTS) z:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● edukacją małoletnich, ● wypoczynkiem małoletnich, ● realizacją zainteresowań przez małoletnich, ● 	2	<p>Bezpośrednie ryzyko: osoby te muszą być poddane weryfikacji w RPS oraz dostarczyć do Filharmonii Krakowskiej zaświadczenie z KRK, bez względu na sposób związania umową (umowa o pracę, umowa cywilnoprawna; porozumienie, wolontariat, słowne zobowiązanie przez organizatora działania etc.).</p> <p>Jeśli umowę/zamówienie realizuje dla Filharmonii Krakowskiej osoba fizyczna prowadząca jednoosobową działalność gospodarczą zatrudniająca pracowników lub podmiot posiadający osobowość prawną i zatrudnia pracowników, to on jest odpowiedzialny za weryfikację siebie jak i swoich pracowników czy osób z nim współpracujących, która/e realizują w jego imieniu umowę, a umowa z tym podmiotem musi zawierać odpowiednią klauzulę umowną.</p>
<p>Zakres obowiązków pracownika lub umowa/zamówienie nie dotyczy bezpośrednio pracy z małoletnimi, ale jednak osoby</p>	1	<p>Średnie ryzyko: wymaga weryfikacji, jeśli nie mniejszym ryzyka poprzez stworzenie sytuacji, w której ta osoba nie będzie miała dostępu do małoletniego w sytuacji 1:1.</p>

te, wykonując swoje obowiązki mają okazję do kontaktu z małoletnimi w sytuacji 1:1.		
Sytuacja, w której osoba prowadzi działania, które nie są bezpośrednio kierowane do małoletnich i w których ewentualni małoletni pozostają pod opieką innych upoważnionych osób: rodzice/opiekunowie lub nauczyciele, nie ma w tej sytuacji relacji 1:1.	0	<p>a. Ryzyko na poziomie 0 występuje gdy: są to obowiązki, które nie są bezpośrednio (w nazwie/w celu) zdefiniowane jako działania z małoletnimi (w wyżej wymienionych zakresach) oraz</p> <p>b. są to działania, w trakcie których małoletni pozostają pod opieką upoważnionych, zweryfikowanych osób lub nie mają kontaktu 1:1 z niezweryfikowanymi osobami (sytuację tę można regulować zapisami SOM).</p>

6. Zasady postępowania w przypadku podejmowania działań związanych z edukacją małoletnich

i rozwojem małoletnich w Filharmonii Krakowskiej:

1) Rekrutacja pracownika na podstawie umowy o pracę w Filharmonii Krakowskiej, na stanowisko pracy związane z podejmowaniem działań z zakresu edukacji małoletnich i rozwoju małoletnich obejmuje poniższe działania zgodne z przyjętymi w SOM FK zasadami:

a) W ogłoszeniu o pracę FK jako pracodawca informuje osobę aplikującą w szczególności o:

- obowiązujących u pracodawcy *Standardach Ochrony Małoletnich Filharmonii Krakowskiej* (podawany jest link do obowiązującego dokumentu lub informacja na jakiej stronie WWW jest on dostępny) , i obowiązku weryfikacji przez Pracodawcę nowo zatrudnianej osoby w Rejestrze Sprawców Przepięstw na Tle Seksualnym,
- przedstawieniu przez zatrudnioną osobę informacji z Krajowego Rejestru Karnego w zakresie przestępstw określonych w rozdziale XIX (przestępstwa przeciwko życiu i zdrowiu) i XXV Kodeksu karnego (przestępstwa przeciwko wolności seksualnej i obyczajności), w art. 189a (handel ludźmi) i art. 207 (znęcanie się) Kodeksu karnego oraz w ustawie z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu narkomanii (Dz. U. z 2023 r. poz. 172 oraz z 2022 r. poz.

2600), lub za odpowiadające tym przestępstwom czyny zabronione określone w przepisach prawa obcego,

- b) Rozmowa kwalifikacyjna, prowadzona jest przez minimum dwie osoby – Dyrektora Naczelnego oraz 1-2 pracowników Filharmonii Krakowskiej, a przedmiotem rozmowy, oprócz sprawdzenia kompetencji i wiedzy osoby aplikującej, są również wszelkie ewentualne przerwy w zatrudnieniu/edukacji oraz informacja o krajach, w których osoba pracowała w ciągu ostatnich 20 lat (załącznik 2a – oświadczenie o państwie lub państwach zamieszkania);
 - c) Na końcowym etapie rekrutacji, przed podpisaniem umowy o pracę, osoba aplikująca zostaje zweryfikowana przez osobę wyznaczoną przez Dyrektora Naczelnego Filharmonii Krakowskiej w Rejestrze Sprawców Przystępstw na Tle Seksualnym. Przedkłada też Pracodawcy wypis z rejestru karnego/rejestrów karnych z krajów, w których zamieszkiwał/a w ciągu ostatnich 20 lat. Okres zamieszkiwania poza granicami Rzeczypospolitej Polskiej podlegający sprawdzeniu to okres powyżej 90 dni. Jeśli nie jest możliwe na podstawie przepisów prawa, uzyskanie wypisu z rejestrów karnych z krajów, w których osoba aplikująca zamieszkiwała w danym okresie. Osoba aplikująca składa oświadczenie o niekaralności oraz o toczących się względem niej postępowaniach karnych (załącznik nr 2b - wzór oświadczenia o niekaralności- cudzoziemiec – Oświadczenie Obywatela innego państwa niż Polska/ lub mieszkańca innego państwa niż Polska, którego prawo nie przewiduje sporządzenia informacji o których mowa w art. 21 ust 4-6 ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich (dalej ustawa) lub w którym nie prowadzi się rejestru karnego.
 - d) Dokumentacja taka zostanie dołączona do akt osobowych pracownika.
 - e) Każdy nowo zatrudniony pracownik/czka zapoznaje się z zapisami *Standardów Ochrony Małoletnich Filharmonii Krakowskiej*. Zapoznanie się z dokumentem SOM FK potwierdza podpis pracownika pod oświadczeniem (zał nr 9).
- 2) Podejmowanie współpracy z Współpracownikiem FK - **osobą fizyczną nieprowadzącą działalności gospodarczej**, na podstawie umowy cywilnoprawnej:
- 2.1.) przed podpisaniem umowy FK jako strona umowy cywilnoprawnej :
- a) udostępnia osobie, która będzie stroną umowy obowiązujące u Pracodawcy *Standardy Ochrony Małoletnich Filharmonii Krakowskiej*, z którymi ww. osoba ma obowiązek się zapoznać;

- b) weryfikuje osobę, która będzie stroną umowy, w Rejestrze Sprawców Przepęstw na Tle Seksualnym, na podstawie informacji przekazanych przez ww. osobę w udostępnionym przez Filharmonię Krakowską formularzu,
- c) osoba, która będzie stroną umowy, przedstawia aktualne zaświadczenie o niekaralności (nie starsze niż 1 rok) - informacja z Krajowego Rejestru Karnego w zakresie przestępstw określonych w rozdziale XIX (przestępstwa przeciwko życiu i zdrowiu) i XXV Kodeksu karnego (przestępstwa przeciwko wolności seksualnej i obyczajności), w art. 189a (handel ludźmi) i art. 207 (znęcanie się) Kodeksu karnego oraz w ustawie z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu narkomanii (Dz. U. z 2023 r. poz. 172 oraz z 2022 r. poz. 2600), lub za odpowiadające tym przestępstwom czyny zabronione określone w przepisach prawa obcego;

2.2) w umowie Filharmonia Krakowska, jako strona umowy cywilnoprawnej, zamieszcza zapis, potwierdzający zapoznanie się, akceptację i stosowanie przyjętych przez Filharmonię Krakowską *Standardów Ochrony Małoletnich Filharmonii Krakowskiej* przez osobę będącą stroną umowy podczas wykonywania przedmiotu umowy w następującym brzmieniu (obejmujące załącznik nr 3):

„§....

1. *Filharmonia/ Zamawiający/ Zlecający oświadczą, że wdrożyła/- do stosowania Standardy Ochrony Małoletnich, dalej SOM.*
2. *SOM znajdują się w wersji elektronicznej na stronie internetowej www....., a także są dostępne w wersji papierowej w Dziale Edukacji Muzycznej i sekretariacie Filharmonii.*
3. *Filharmonia dokłada wszelkich starań celem zapewnienia bezpieczeństwa osobom małoletnim podczas ich obecności w Filharmonii, do czego zobowiązany jest również Wykonawca/ Zleceniobiorca/ inne..*
4. *Wykonawca/ Zleceniobiorca/ inne zobowiązuje się do działania zgodne z treścią SOM i nie podejmowania działań mogących rodzić wątpliwości co do prawidłowości jego działań szczególnie w stosunku do małoletnich.*
5. *Wykonawca składa dobrowolnie i świadomie oświadczenie, stanowiące załącznik nr.... do niniejszej Umowy.*

3) Podejmowanie współpracy ze Współpracownikiem FK - **osobą fizyczną prowadzącą jednoosobową działalność gospodarczą**, na podstawie umowy cywilnoprawnej:

3.1.) przed podpisaniem umowy FK jako strona umowy cywilnoprawnej:

- a) udostępnia osobie, która będzie stroną umowy, obowiązujące u Pracodawcy *Standardy Ochrony Małoletnich Filharmonii Krakowskiej*, z którymi ww. osoba ma się zapoznać;
 - b) weryfikuje osobę, która będzie stroną umowy, w Rejestrze Sprawców Przestępstw na Tle Seksualnym, na podstawie informacji przekazanych przez ww. osobę w udostępnionym przez Filharmonię Krakowską formularzu.
- 3.2.) przed podpisaniem umowy z FK jako stroną umowy cywilnoprawnej , osoba jako strona umowy przedstawia aktualne zaświadczenie o niekaralności (nie starsze niż 1 rok) - informacja z Krajowego Rejestru Karnego w zakresie przestępstw określonych w rozdziale XIX (przestępstwa przeciwko życiu i zdrowiu) i XXV Kodeksu karnego (przestępstwa przeciwko wolności seksualnej i obyczajności), w art. 189a (handel ludźmi) i art. 207 (znęcanie się) Kodeksu karnego oraz w ustawie z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu narkomanii (Dz. U. z 2023 r. poz. 172 oraz z 2022 r. poz. 2600), lub za odpowiadające tym przestępstwom czyny zabronione określone w przepisach prawa obcego;
- 3.3.) w sytuacji gdy za zgodą FK osoba będąca stroną umowy przy wykonywaniu przedmiotu umowy będzie współpracować z inną osobą lub z innymi osobami realizującymi/współrealizującą/-cymi umowę, odpowiada ona za zapoznanie ich z obowiązującymi w FK Standardami Ochrony Małoletnich Filharmonii Krakowskiej oraz za dokonanie prawidłowej weryfikacji tej/tych osoby/osób zgodnie z wymogami Ustawy PZPNTS
- 3.4.) w umowie zamieszcza się zapis, potwierdzający zapoznanie się, akceptację i stosowanie przyjętych przez FK Standardów Ochrony Małoletnich Filharmonii Krakowskiej przez osobę będącą stroną umowy lub jej pracownika, zleceniobiorcę lub inną osobę która ze strony przedsiębiorcy wykonywać będzie przedmiot umowy, w następującym brzmieniu (obejmuje załącznik nr 3) :

„§....

1. *Filharmonia/ Zamawiający/ Zlecający oświadcza, że wdrożyła/- do stosowania Standardy Ochrony Małoletnich, dalej SOM.*
2. *SOM znajdują się w wersji elektronicznej na stronie internetowej www....., a także są dostępne w wersji papierowej w Dziale Edukacji Muzycznej i sekretariacie Filharmonii.*
3. *Filharmonia dokłada wszelkich starań celem zapewnienia bezpieczeństwa osobom małoletnim podczas ich obecności w Filharmonii, do czego zobowiązany jest również Wykonawca/ Zleceniobiorca/ inne..*
4. *Wykonawca/ Zleceniobiorca/ inne oraz jego pracownicy, współpracownicy zobowiązują się do działania zgodne z treścią SOM i nie podejmowania działań mogących rodzić wątpliwości co do prawidłowości jego działań szczególnie w stosunku do małoletnich.*
5. *Wykonawca składa dobrowolnie i świadomie oświadczenie, stanowiące załącznik nr.... do niniejszej Umowy.”*

- 4) **Podejmowanie współpracy ze Współpracownikiem FK - osobą prawną**, na podstawie umowy cywilnoprawnej: w umowie dodaje się klauzulę o zapoznaniu się i akceptacji Standardów Ochrony Małoletnich Filharmonii Krakowskiej przez osoby/pracowników zaangażowanych w bezpośrednią realizację przedmiotu umowy. W umowie dodaje się klauzulę, w której strona umowy poświadcza, iż zaangażowane osoby/pracownicy zostali zweryfikowani zgodnie z wymogami ustawy w Rejestrze Sprawców Przystępstw na Tle Seksualnym oraz, iż pozyskano aktualne zaświadczenia z Krajowego Rejestru Karnego
- 5) W sytuacji, w której zatrudnienie przez Filharmonię Krakowską bądź nawiązanie współpracy następuje w trybie pilnym i nie ma możliwości pozyskania zaświadczenia z KRK oraz sprawdzenia w RPS przed rozpoczęciem działalności edukacyjnej i/lub działalności związanej z rozwojem zainteresowań przez małoletnich, Pracownik FK/Współpracownik FK podpisuje oświadczenie stanowiące załącznik nr 4 do niniejszego SOM, że nie figuruje w KRK oraz RPS i zobowiązuje się do dostarczenia ww dokumentów w najbliższym możliwym terminie. W takiej sytuacji Pracownik FK/Współpracownik FK nie może zostać 1:1 z małoletnim i konieczna jest dodatkowo obecność zweryfikowanego pracownika FK.

Rozdział IV: Zasady bezpiecznych relacji między pracownikami FK i współpracownikami FK a małoletnimi

Rozdział informuje pracowników o niedozwolonych relacjach i działaniach w pracy z małoletnimi.

- 1) Działania dla dobra dziecka i w jego najlepszym interesie. Zawsze:
 - a) Działaj z cierpliwością, okazując szacunek małoletnim, zwłaszcza po traumatycznych doświadczeniach mogą towarzyszyć różne emocje (lęk, złość, obojętność).
 - b) Słuchaj uważnie dzieci i udzielaj im odpowiedzi adekwatnych do ich wieku i sytuacji. Rozmawiając z małoletnim, postaraj się dostosować do poziomu dziecka (o ile dotyczy).
 - c) Zapewnij dzieci, że jeśli coś ich niepokoi to mogą o tym powiedzieć Tobie lub innej zaufanej osobie.
 - d) Doceniaj zaangażowanie się dzieci w podejmowane działania, wspieraj je. Traktuj równo. Unikaj faworyzowania dzieci.
 - e) Podejmując decyzje dotyczące dziecka, poinformuj go o tym i staraj się brać pod uwagę jego oczekiwania.
 - f) Uwzględniaj różne potrzeby dzieci, także dzieci ze szczególnymi potrzebami. Przed zajęciami lub wizytą staraj się o dowiedzieć jakie potrzeby mogą mieć osoby, które biorą udział w zajęciach.
 - g) Zadbaj by być w zasięgu wzroku lub słuchu innych pracowników i współpracowników, kiedy prowadzisz aktywności z małoletnimi. W wyjątkowych i uzasadnionych sytuacjach, kiedy musisz zostać z dzieckiem sam na sam, powiadom o tym pozostałych pracowników i współpracowników.
 - h) Szanuj prawo małoletniego do prywatności. Jeśli konieczne jest odstępnie od tej zasady, aby chronić małoletniego, wyjaśnij mu to.
 - i) Unikaj zbędnego ryzyka. Pracując z dziećmi upewnij się, że sprzęt i wyposażenie są używane w odpowiedni sposób, a otoczenie jest bezpieczne.
- 2) Niedopuszczalne są następujące zachowania Pracowników FK i Współpracowników FK wobec małoletnich:
 - a) wszelkie zachowania, które zawstydzają, upokarzają, deprecjonują lub poniżają dzieci, lub mają znamiona innych form przemocy psychicznej, fizycznej lub wykorzystywania seksualnego;
 - b) krzyk, szantaż słowny i emocjonalny;
 - c) stosowanie kar cielesnych, w tym szarpanie czy bicie;
 - d) niestosowny kontakt fizyczny z małoletnim, naruszający godność dziecka; dopuszczalny kontakt fizyczny powinien być w naturalny sposób związany z zabawą, pomocą dziecku w czynnościach higienicznych, koniecznością

- zapewnienia dziecku bezpieczeństwa, potrzebą uspokojenia dziecka.
Dopuszcza się podanie dziecku ręki na przywitanie lub pożegnanie;
- e) podawanie małoletniemu alkoholu, leków, wszelkich środków psychoaktywnych;
 - f) akceptowanie bądź uczestniczenie w nielegalnych czynnościach, w które zaangażowany jest małoletni;
 - g) nawiązywanie relacji o charakterze seksualnym z małoletnim; zachowywanie się w sposób seksualnie prowokacyjny;
 - h) goszczenie małoletniego we własnym domu;
 - i) utrzymywanie kontaktów prywatnych z małoletnim, poza czasem i świadczonym zakresem pracy; (nie dotyczy dzieci własnych lub dzieci osób, z którymi łączą pracowników/współpracowników relacje pokrewieństwa lub towarzyskie);
 - j) towarzyszenie małoletniemu w podróży bez zgody i pod nieobecność opiekuna małoletniego;
 - k) spanie w tym samym pokoju co dziecko podczas obozów, wyjazdów; (nie dotyczy przypadków zapewnienia koniecznej opieki - sytuacja ta ma być zgłoszona kierownikowi wyjazdu i osobie koordynującej wdrażanie Standardów Ochrony Małoletnich)
 - l) pozostawanie z małoletnim sam na sam, tylko w ściśle zaplanowanych lub wynikających ze scenariusza zajęć momentami: z małoletnim sam na sam może pozostawać tylko Pracownik FK i Współpracownik FK zweryfikowany w RPS i KRK.
- 3) Wszelkie podejrzenia dotyczące nieodpowiednich zachowań pracowników FK i współpracowników FK wobec małoletnich są bezzwłocznie wyjaśniane. Brak zastosowania się pracowników FK i współpracowników FK do powyższych postanowień, jest podstawą postępowania dyscyplinarnego.
- 4) Rodzice i opiekunowie mogą zadawać pytania i zgłaszać wątpliwości do koordynatora SOM FK Aleksandry Leszczyńskiej na adres: som@filharmoniakrakow.pl lub pod numerem telefonu +48 451 072 449.

Rozdział V: Schemat interwencji i plan wsparcia dziecka pokrzywdzonego

Rozdział informuje o zasadach komunikacji i postępowania z małoletnim, który ujawnił, że jest krzywdzony/a.

1. W przypadku każdego ujawnienia krzywdzenia małoletniego, należy pamiętać, że dziecko, wobec którego stosowana jest przemoc fizyczna, psychiczna lub które jest wykorzystywane seksualnie, nie musi sobie zdawać sprawy, że to czego doświadcza jest złe. Może także winić same siebie. Dlatego, jeśli zacznie mówić o takich sytuacjach, należy:
 - a) spokojnie wysłuchać, co mówi;
 - b) zapewnić go, że dobrze robi, opowiadając nam o tym;
 - c) powiedzieć, że nic w tej sytuacji nie jest jej/jego winą;
 - d) zapewnić, że traktujemy poważnie wszystko, co mówi;
 - e) nie działać w celu konfrontacji z podejrzanym o krzywdzenie;
 - f) wyjaśnić, co zrobimy z tą wiedzą np.: rozmowa z osobą koordynującą SOM FK;
 - g) w sytuacjach zagrożenia życia i zdrowia: zapewnienie bezpieczeństwa przez odizolowanie od osoby krzywdzącej; poinformowanie Policji i/lub pogotowia ratunkowego);
 - h) poinformowanie osoby koordynującej SOM FK w celu uruchomienia kolejnych etapów działania.
2. Zawsze, gdy zagrożone jest zdrowie życie i bezpieczeństwo małoletniego należy najpierw poinformować telefonicznie osobę koordynującą SOM FK, która wykonuje kolejne działania. Jeśli jest to niemożliwe, osoba, która zaobserwowała zagrożenie prowadzi kolejne działania. W takiej sytuacji konieczne jest wezwanie Policji i zapewnienie bezpieczeństwa małoletniemu (izolujemy go od potencjalnego krzywdziciela). Dopiero po interwencji służb, wypełnia się formularz zgłoszenia/kartę interwencji. Są to sytuacje takie, jak np.:
 - a) uzasadnione podejrzenie, że rodzic/opiekun małoletniego, który odbiera dziecko z zajęć, znajduje się pod wpływem alkoholu (szczególnie, gdy nie ma możliwości zapewnienia bezpieczeństwa małoletniemu i odebrania małoletniego przez innego rodzica/opiekuna prawnego);
 - b) w sytuacji, gdy dziecko ujawni (świadomie i/lub nosi symptomy krzywdzenia), że jest ofiarą przestępstwa: przeciwko wolności seksualnej i/lub przemocy fizycznej i/lub przemocy psychicznej w naszej placówce lub w domu.
3. W sytuacji, gdy zachodzi podejrzenie popełnienia przestępstwa: przeciwko wolności seksualnej i/lub przemocy fizycznej i/lub przemocy psychicznej należy wypełnić formularz zgłoszenia, a Dyrektor FK, po decyzji Zespołu SOM FK, składa zawiadomienie

- do Policji lub właściwej prokuratury o możliwości popełnienia przestępstwa, zgodnie z załącznikiem nr 5
4. Jeśli zaobserwowano sytuację, w której opiekun lub rodzic krzyczy, szarpie, uderzy małego (kary cielesne są w Polsce zakazane prawnie):
 - a) informujemy osobę koordynującą SOM FK o zaobserwowanym zdarzeniu,
 - b) osoba koordynująca SOM FK przeprowadza rozmowę z rodzicem/opiekunem, najlepiej w obecności osoby zgłaszającej sytuację, podkreślając pozytywne aspekty wychowania i edukacji bez przemocy,
 - c) w przypadku odrzucenia rozmowy lub w przypadku powtórnej obserwacji takiej sytuacji - osoba koordynująca SOM FK, po decyzji Zespołu SOM FK, składa do właściwego sądu rodzinnego, wniosek o wgląd w sytuację rodziny, zgodnie z załącznikiem nr 6.
 5. W sytuacji zaobserwowania symptomów zaniedbania (zobacz załącznik nr 1), należy wypełnić formularz zgłoszenia, a osoba koordynująca SOM FK przeprowadza rozmowę z rodzicem/opiekunem, upewnia się czy instytucja może pomóc w kontakcie właściwymi organizacjami pomocowymi. Jeśli symptomy się powtarzają, osoba odpowiedzialna za realizację SOM FK, omawia sytuację z Zespołem SOM FK, który może podjąć następujące decyzje:
 - a) w celu potwierdzenia niepokojących zachowań małego lub uzupełnienia informacji o sytuacji rodziny - Dyrektor FK występuje do placówki szkolnej, do której uczęszcza mały, o interwencję pedagogiczno-psychologiczną,
 - b) Dyrektor FK lub osoba uprawniona składa do właściwego sądu rodzinnego, wniosek o wgląd w sytuację rodziny.
 6. W sytuacji, gdy mały uczestniczy w zajęciach w grupie zorganizowanej (np.: wizyta grupy szkolnej), i ujawnia krzywdzenie, należy:
 - a) zapewnić bezpieczeństwo małowemu (odizolować od źródła zagrożenia),
 - b) poinformować opiekuna prawnego grupy, który uruchamia procedury wewnętrzne,
 - c) w sytuacji, gdy osobą krzywdzącą jest opiekun grupy, należy skontaktować się z placówką szkolną i postępować zgodnie z ich rekomendacjami.
 7. W sytuacji, gdy krzywdzącym jest Pracownik FK/Współpracownik FK:
 - a) osoba ta zostaje odsunięta od kontaktu z małymi (nie tylko małymi krzywdzonymi), do czasu wyjaśnienia sprawy,

- b) w przypadku, gdy krzywdzenie to ma charakter przestępstwa, sprawę prowadzą uprawnione podmioty,
 - c) w przypadku krzywdzenia o innym charakterze, szczególnie, gdy krzywdzenie dotyczy naruszenia dobra dziecka, dyskryminacji, poniżenia, bicia (uderzenie, krzyk), stanowią one podstawę do postępowania dyscyplinarnego i rozwiązania z tą osobą relacji pracy lub współpracy.
8. W przypadku gdy małoletni zostanie skrzywdzony przez innego małoletniego przebywającego w organizacji (np. na zajęciach grupowych) należy:
- a) jeśli jest to grupa zorganizowana, poinformować opiekuna grupy, współpracować w celu wyjaśnienia sytuacji,
 - b) nie konfrontować małoletniego pokrzywdzonego i krzywdzącego
 - c) porozmawiać ze stronami sporu
 - d) porozmawiać z innymi osobami mającymi wiedzę o zdarzeniu,
 - e) w zależności od ustaleń i formy krzywdzenia, informowane są odpowiednie służby (w przypadku przestępstw) lub placówki szkolne zaangażowanych stron (wniosek o interwencję pedagogiczno-psychologiczną).
9. Plan wsparcia małoletniego pokrzywdzonego - FK nie zatrudnia specjalistów, którzy mogliby samodzielnie przygotować plan wsparcia małoletniego pokrzywdzonego. Dlatego, w sytuacji, w której doszło do krzywdzenia, należy podjąć współpracę z następującymi podmiotami:
- a) szkoła i pracujący w niej personel, może mieć więcej informacji o sytuacji małoletniego, jego rodziny, dlatego warto, w sytuacjach, w których nie ma zagrożenia zdrowia i życia małoletniego, podjąć współpracę ze specjalistami ze szkoły, którzy są do tego odpowiednio przygotowani,
 - b) powiatowy ośrodek interwencji kryzysowej - o ile podejmuje działania w tym zakresie,
 - c) ośrodek pomocy społecznej,
 - d) inne właściwe podmioty w najbliższym sąsiedztwie FK.

Rozdział VI: Zasady bezpiecznego korzystania z Internetu

Filharmonia Krakowska nie udostępnia swoich sieci oraz dostępu do internetu małoletnim.

Rozdział VII: Ochrona wizerunku małoletnich

1. Publikowanie wizerunku małoletniego wymaga pisemnej zgody opiekuna małoletniego. Jeśli wizerunek małoletniego stanowi jedynie szczegół całości takiej jak zgromadzenie, krajobraz, impreza publiczna, zgoda opiekunów małoletniego nie jest wymagana (art. 81 ust 2 pkt. 2 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, 2 - Dz.U.2022.2509 t.j.)
2. Miejscem publikacji zdjęć i/lub filmów są:
 - a) strona internetowa FK
 - b) strona FK na portalu Facebook. com i/lub Instagram
 - c) strona Działu Edukacji Muzycznej Filharmonii Krakowskiej na portalu Instagram
 - d) kanał YouTube administrowany przez FK
3. Zdjęcia lub nagrania zawierające wizerunki małoletnich nie mogą być udostępniane w innych mediach społecznościowych
4. W opisach towarzyszących zdjęciom, rezygnujemy z ujawniania informacji o małoletnim.
5. W przypadku zlecenia wykonania zdjęć lub nagrań osobie zewnętrznej (wynajętemu fotografowi lub kamerzyście), w celu bezpieczeństwa małoletnich zobowiązujemy się do:
 - a) zobowiązania osoby/firmy rejestrującej wydarzenie do przestrzegania SOM FK;
 - b) niedopuszczenia do sytuacji, w której osoba/firma rejestrująca będzie przebywała z małoletnimi bez nadzoru zweryfikowanego pracownika FK,

Rozdział VIII: Zasady prowadzenia dokumentacji oraz przeglądu i aktualizacji SOM FK

1. Każde zgłoszenie trafia do rejestru incydentów prowadzącego przez koordynatora SOM FK. Dzięki temu, można kontrolować częstotliwość czy uporczywość niektórych form krzywdzenia, jak np.: zaniedbanie.
2. Rejestr ma także charakter dowodowy, do którego wgląd mają odpowiednie organy, na mocy prawa.
3. Skrócona wersja SOM FK (załącznik nr 7) publikowana jest na stronie internetowej Filharmonii Krakowskiej w osobnej zakładce
4. SOM FK podlega rewizji raz na dwa lata. Proces ten jest inicjowany przez osobę koordynującą SOM . Pod uwagę należy wziąć zgłoszenia dokonywane przez pracowników FK, w tym okresie czasu.

5. Pracownicy FK potwierdzają zapoznanie się SOM FK podpisem – Oświadczenie wg załącznika nr 9
6. Aktualizacja SOM FK zostanie wprowadzona zarządzeniem Dyrektora FK, a Pracownicy FK muszą zostać poinformowani o najważniejszych zmianach. Nie jest wymagane zbieranie oświadczeń o ponownym zapoznaniu się z SOM FK.

Rozdział IX: Zasady przygotowania Pracowników FK i Współpracowników FK do stosowania SOM FK oraz sposób dokumentowania tej czynności

1. Każdy z Pracowników FK i Personelu FK, pracujący z małoletnimi zapoznaje się z SOM FK. Pracownicy FK poświadczają to podpisując załącznik nr 9 do niniejszych Zasad niezwłocznie po ich wprowadzeniu, zaś nowo przyjmowani pracownicy złożeniem oświadczenia w momencie podpisania umowy również na załączniku nr 9.
2. Współpracownicy, podpisem pod odpowiednią umową, zawierającą stosowną klauzulę- załącznik nr 3.
3. Pracownicy podmiotu świadczącego usługi polegające na prowadzeniu działań z dziećmi, są zapoznani z polityką i standardami, przed prowadzeniem działań. Zobowiązanie do weryfikacji pracowników i odpowiedzialność za dokumentowanie tego procesu spoczywa na podmiocie, na co wskazuje odpowiednia klauzula umowna- załącznik nr 3.

Rozdział X: Wskazanie osoby/osób odpowiedzialnych za:

1. Przyjmowanie zgłoszeń o zdarzeniach zagrażających małoletniemu i udzielenie mu wsparcia oraz przygotowanie Pracowników FK do stosowania SOM FK;

Dyrektor Filharmonii Krakowskiej w drodze zarządzenia wewnętrznego, określa skład i zasady działania Zespołu SOM i wyznacza Koordynatora wdrażania Standardów Ochrony Małoletnich FK

2. Decyzję o składaniu zawiadomień o podejrzeniu popełnienia przestępstwa na szkodę małoletniego, zawiadamianie sądu rodzinnego oraz inne decyzje dotyczące kierunku interwencji podejmuje Zespół SOM FK. Zawiadomienie musi zostać podpisane przez Dyrektora Filharmonii Krakowskiej.

Załączniki:

Załącznik nr 1	Skrócony opis symptomów krzywdzenia małoletnich
Załącznik nr 2a	Oświadczenie o państwie lub państwach zamieszkania
Załącznik nr 2b	Oświadczenie Obywatela innego państwa niż Polska lub mieszkańca innego państwa niż Polska, którego prawo nie przewiduje sporządzenia informacji o których mowa w art. 21 ust 4-6 ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich (dalej ustawa) lub w którym nie prowadzi się rejestru karnego
Załącznik nr 3	Oświadczenie o zapoznaniu się ze Standardami Ochrony Małoletnich przez współpracowników FK
Załącznik nr 4	Oświadczenie w razie braku dokumentów
Załącznik nr 5	Zawiadomienia o możliwości popełnienia przestępstwa
Załącznik nr 6	Wzór wniosku o wgląd w sytuację rodziny
Załącznik nr 7	Skrócona wersja Standardów Ochrony Małoletnich w Filharmonii im. K. Szymanowskiego w Krakowie /karta informacyjna_rodzice i małoletni
Załącznik nr 8	Wzór formularza zgłoszenia/karty interwencji
Załącznik nr 9	Oświadczenie Pracownika FK o zapoznaniu się ze Standardami Ochrony Małoletnich w Filharmonii im. K. Szymanowskiego w Krakowie

Skrócony opis symptomów krzywdzenia małoletnich

1. Rozpoznawanie zagrożenia życia, zdrowia i dobra małoletniego

Materiał prezentuje podstawową wiedzę na temat rozpoznawania krzywdzenia dzieci. Zgromadzona tu i przedstawiona skrótowo wiedza, służy szkoleniom i wdrażaniu pracowników w temat ochrony małoletnich. Dotyczy szczególnie tych pracowników, którzy pracują z dziećmi i obserwują zachowania czy wygląd młodych ludzi (przygotowano w oparciu o materiały organizacji: National Security for the Prevention of Cruelty to Children - www.nspcc.org.uk oraz Fundacji Dajemy Dzieciom Siłę - www.fdds.pl).

2. Wyróżnia się 4 podstawowe obszary krzywdzenia:

1) Przemoc fizyczna

Przemoc fizyczna wobec dziecka to przemoc, w wyniku której dziecko doznaje faktycznej fizycznej krzywdy lub jest nią potencjalnie zagrożony. Krzywda ta następuje w wyniku działania bądź zaniechania działania ze strony rodzica lub innej osoby odpowiedzialnej za dziecko, lub ze strony osoby, której dziecko ufa, bądź która ma nad nim władzę. Przemoc fizyczna wobec dziecka może być czynnością powtarzalną lub jednorazową. Przykładem przemocy fizycznej jest na przykład uderzanie ręką lub przedmiotem, popychanie, kopanie, potrząsanie, rzucanie, trucie, powodowanie poparzeń, bicie i drapanie, łamanie kości, podtapianie, a nawet celowe sprawianie, że dziecko czuje się chore.

Symptomy przemocy fizycznej: Guzy i siniaki nie w każdym przypadku świadczą o tym, że dziecko jest bite lub stosowana jest wobec niego inna przemoc. Wszystkie dzieci mogą się wywrócić, mają wypadki, przewracają się i spadają. Nie ma także, jednego pewnego znaku przemocy. Należy uważać na symptomy takie, jak:

- a) siniaki, które układają się we wzory (ślady chwytów, zasinienia liniowe - np. po pasku) lub są zadawane są w regularnych odstępach czasu, a wyjaśnienia nie pasują do obrażeń;
- b) częste siniaki i/lub złamania kości, regularne oparzenia, znaki pogryzienia, blizny
- c) małoletni czuje się słabo, ma zawroty głowy, problemy z oddychaniem
- d) małoletni często traci przytomność, wpada w zapaści, regularnie wymiotuje, a nawet jest zdenerwowane bez przyczyny i nie jada posiłków (brak apetytu);
- e) małoletni wydaje się wycofany, unika nauki, wagaruje, nosi ubrania kryjące całe ciało;

- f) ma wyraźnie słabe relacje z rodzicami/opiekunami
- g) ma mało przyjaciół, wybiera samotność;
- h) reaguje agresywnie, bez przyczyny

2) Przemoc psychiczna

Przemoc psychiczna wobec dziecka (zwana też przemocą emocjonalną) to przewlekła, niefizyczna, szkodliwa interakcja pomiędzy dzieckiem a opiekunem, obejmująca zarówno działania, jak i zaniechania. Zaliczamy do niej m.in.: celowe zastraszanie, poniżanie, izolowanie i ignorowanie dziecka, zastraszanie, krzyk, wymuszanie poniżających zachowań. Jest to typ przemocy, który często wiąże się z innymi rodzajami przemocy, dlatego trudno go zauważyć.

Oznaki psychicznej i emocjonalnej przemocy nigdy nie są oczywiste. Nie są także bezpośrednio ujawniane przez dzieci, które rosną i których emocje się zmieniają. Dlatego dzieci, które doświadczają przemocy psychicznej (emocjonalnej), zależnie od przedziału wiekowego mogą:

- a) małe dzieci i przedszkolaki:
 - mogą być wylewne i emocjonalne w stosunku do obcych osób;
 - czuć się niepewne, złośliwe, niespokojne;
 - mogą nie odczuwać relacji z rodzicem;
 - być agresywne w stosunku do innych dzieci lub zwierząt.
- b) starsze dzieci mogą:
 - używać języka, zachowywać się lub wiedzieć rzeczy ponad swój wiek;
 - mieć trudności w opanowaniu swoich emocji;
 - być wybuchowe;
 - izolować się od rodziców;
 - nie posiadać umiejętności społecznych;
 - nie mieć lub mieć mało przyjaciół.

3) Wykorzystywanie seksualne

Wykorzystywanie seksualne dziecka to włączanie dziecka w aktywność seksualną, której nie jest ono w stanie w pełni zrozumieć i udzielić na nią świadomej zgody i na którą nie jest dojrzałe rozwojowo i nie może zgodzić się w ważny prawnie sposób. Z wykorzystaniem seksualnym mamy do czynienia, gdy taka aktywność wystąpi między dzieckiem a dorosłym lub między

dzieckiem a innym dzieckiem, jeśli te osoby ze względu na wiek bądź stopień rozwoju pozostają w relacji opieki, zależności, władzy. Wykorzystanie seksualne może się wydarzyć gdziekolwiek i jakkolwiek - osobiście lub online. To nie tylko kontakt cielesny, ale także okazywanie dziecku pornografii, obrazów nagości, etc. Przede wszystkim jednak to nigdy nie jest winna dziecka, gdy zostało wykorzystane seksualnie - ważne, by dzieci to wiedziały.

Symptomy wykorzystania seksualnego: nie są oczywiste, czasem dziecko nie wie, że podlega takiej czynności. Symptomy emocjonalne to:

- a) unikanie bycia sam na sam z ludźmi lub osobą, którą znają
- b) używanie języka lub zachowań seksualnych, których nie spodziewa się od dzieci
- c) koszmary i moczenie nocne
- d) korzystanie z alkoholu i zażywanie narkotyków
- e) samookaleczanie się
- f) zmiany w odżywianiu się; problemy z jedzeniem
- g) zmiany w nastrojach; łatwość w irytacji, złości

Fizycznymi oznakami wykorzystania seksualnego mogą być:

- h) siniaki
- i) krwawienia, bóle i zaczerwienienia w okolicach genitaliów oraz odbytu
- j) zakażenia weneryczne
- k) ciąża

Dzieci, które doświadczają wykorzystania seksualnego online mogą:

- l) spędzać więcej lub mniej czasu niż zwykle online lub z wykorzystaniem telefonu, social mediów;
- m) bycie nieobecny, złym, szczególnie po korzystaniu z internetu lub telefonu
- n) trzymać w tajemnicy z kim i co jest przedmiotem ich kontaktów online
- o) mieć dużą ilość nowych numerów telefonów, wiadomości (sms, email) w telefonach, tablecie, komputerze

4) Zaniedbywanie dziecka

Zaniedbywanie dziecka to stały, częsty lub incydentalny brak zaspokajania podstawowych potrzeb fizycznych i psychicznych dziecka i/lub nierespektowanie jego podstawowych praw, powodujące zaburzenia jego zdrowia i trudności w rozwoju. Do zaniedbywania dochodzi

w relacji dziecka z osobą, która jest zobowiązana do opieki, wychowania, troski i ochrony dziecka. Zaniedbywać dziecko można fizycznie (potrzeby takie, jak jedzenie, ubranie, bezpieczeństwo), edukacyjnie (prawo do edukacji), emocjonalnie (potrzeby emocjonalne), medycznie (potrzeby zdrowotne).

Symptomy zaniedbywania:

- a) zły wygląd i higiena
 - stały brzydki zapach i/lub brud
 - bycie stale głodnym
 - powtarzające się sytuacje bycia ubranym w brudne ubrania
 - niedopasowane ubrania do pogody, np. brak ciepłych ubrań w zimie
 - u niemowląt - częsta i nieleczona wysypka pieluszkowa
- b) problemy zdrowotne i rozwojowe
 - anemia
 - słabo rozwinięta muskulatura, wystające stawy anaemia
 - problemy medyczne i dentystyczne
 - pominięte wizyty lekarskie, w tym szczepienia
 - brak podania leków
 - słabe zdolności i umiejętności językowe i społeczne
 - częste choroby i zakażenia
 - częste i powtarzające się zranienia, także spowodowane brakiem nadzoru
 - problemy skórne, zaczerwienienia, wysypki, ślady ugryzień pasożytów
 - szczupłość lub spuchnięty brzuch
 - stałe zmęczenie
 - brak leczenia zranień
 - szybki spadek lub wzrost wagi
- c) Problemy rodzinne i z miejscem zamieszkania
 - złe warunki domowe, brak ogrzewania
 - pozostawianie samemu bez nadzoru przez długi czas
 - przyjmowanie roli opiekuna dla pozostałych członków rodziny
- d) Zmiany w zachowaniu dzieci
 - lgnie do dorosłych
 - staje się agresywne

- staje się nieobecne, depresyjne, niespokojne;
- ukazuje zachowania obsesyjne
- nie może się skoncentrować lub brać udziału w aktywnościach
- wagaruje i opuszcza szkołę
- nosi ślady samookaleczeń
- używa narkotyków lub alkoholu

imię i nazwisko

stanowisko

OŚWIADCZENIE O PAŃSTWIE LUB PAŃSTWACH ZAMIESZKANIA

Oświadczam, że w ciągu ostatnich 20 lat zamieszkiwałem/ am w następujących innych państwach _____ niż _____ Rzeczpospolita _____ Polska _____ i _____ państwo obywatelstwa: _____

W załączeniu przedkładam informację z rejestrów karnych tych państw uzyskiwaną do celów działalności zawodowej lub wolontariackiej związanej z kontaktami z dziećmi lub Oświadczenie Obywatela innego państwa niż Polska, którego prawo nie przewiduje sporządzenia informacji o których mowa w art. 21 ust 4-6 ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich lub w którym nie prowadzi się rejestru karnego.

Jestem świadomy odpowiedzialności karnej za złożenie fałszywego oświadczenia.

Podpis

_____ dnia _____

imię i nazwisko

stanowisko

Oświadczenie Obywatela innego państwa niż Polska lub mieszkańca innego państwa niż Polska, którego prawo nie przewiduje sporządzenia informacji o których mowa w art. 21 ust 4-6 ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich (dalej ustawa) lub w którym nie prowadzi się rejestru karnego

Oświadczam, że

1. Państwo, którego jestem/ byłem/ byłem obywatelem/ mieszkańcem* tj. _____ nie przewiduje sporządzenia informacji o których mowa w art. 21 ust. 4-6 ustawy i nie prowadzi się rejestru karnego,
2. nie byłem/ byłem prawomocnie skazany/ a w tym państwie za czyny zabronione odpowiadające przestępstwom określonym w rozdziale XIX i XXV Kodeksu karnego, w art. 189a i art. 207 Kodeksu karnego oraz w ustawie z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu narkomanii
3. nie wydano wobec mnie innego orzeczenia, w którym stwierdzono, iż dopuściłem/am się takich czynów zabronionych,
4. nie mam obowiązku wynikającego z orzeczenia sądu, innego uprawnionego organu lub ustawy stosowania się do zakazu zajmowania wszelkich lub określonych stanowisk, wykonywania wszelkich lub określonych zawodów albo działalności, związanych z wychowaniem, edukacją, wypoczynkiem, leczeniem, świadczeniem porad psychologicznych, rozwojem duchowym, uprawianiem sportu lub realizacją innych zainteresowań przez małoletnich, lub z opieką nad nimi.

Jednocześnie oświadczam, że jestem świadomy odpowiedzialności karnej za złożenie fałszywego oświadczenia.

Podpis

*proszę wybrać właściwe

_____ dnia _____

imię i nazwisko

stanowisko

Oświadczenie o zapoznaniu się ze Standardami Ochrony Małoletnich
przez współpracowników FK

Oświadczam, że w związku z zawarciem umowy cywilnoprawnej/ zatrudnieniem/
powierzeniem mi/ mojemu pracodawcy lub (np.
Zleceniodawcy, współpracownikowi itp.) obowiązków przez Filharmonię Krakowską z dniem
..... przy realizacji zadań związanych z edukacją małoletnich oraz rozwijaniem
zainteresowań, wobec braku możliwości w krótkim czasie pozyskania wymaganych przepisami
(informacji z Krajowego Rejestru Karnego) prawa dokumentów , oświadczam, że

1. Zapoznałem się z obowiązującymi w Filharmonii im. Karola Szymanowskiego
w Krakowie Standardami Ochrony Małoletnich;
2. Zobowiązuje się do stosowania i przestrzegania ww. Standardów Ochrony Małoletnich;
3. Poinformowałem osoby ze mną współpracujące o obowiązujących w Filharmonii im.
Karola Szymanowskiego w Krakowie Standardach Ochrony Małoletnich

Podpis

_____ dnia _____

imię i nazwisko

stanowisko

Oświadczenie w razie braku dokumentów

Oświadczam, że w związku z zawarciem umowy cywilnoprawnej/ zatrudnieniem/ powierzeniem mi/ mojemu pracodawcy lub (np. Zleceniodawcy, współpracownikowi itp.) obowiązków przez Filharmonię Krakowską z dniem przy realizacji zadań związanych z edukacją małoletnich oraz rozwijaniem zainteresowań, wobec braku możliwości w krótkim czasie pozyskania wymaganych przepisami (informacji z Krajowego Rejestru Karnego) prawa dokumentów , oświadczam, że

1. Nie byłem/ nie byłem karany/a za przestępstwa określone w rozdziale XIX i XXV Kodeksu karnego, w art. 189a i art. 207 Kodeksu karnego oraz w ustawie z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu narkomanii (Dz. U. z 2023 r. poz. 1939), lub za odpowiadające tym przestępstwom czyny zabronione określone w przepisach prawa obcego.
2. Zobowiązuje się do przedłożenia dokumentu tj. informacji z Krajowego Rejestru Karnego w najbliższym możliwym terminie.

Jednocześnie oświadczam, że jestem świadomy odpowiedzialności karnej za złożenie fałszywego oświadczenia.

Podpis

Wzór zawiadomienia o możliwości popełnienia przestępstwa

_____ dnia _____

.....
.....

(dane zgłaszającego/jej)

Do

.....
.....

(dane jednostki Policji lub prokuratury)

ZAWIADOMIENIE
o popełnieniu przestępstwa

Na podstawie art. 304 § 1 k.p.k. zawiadamiam o popełnieniu w dniu (data) w (miejsce popełnienia przestępstwa) przestępstwa (rodzaj przestępstwa) na szkodę (dane pokrzywdzonego/nej), przez (dane sprawcy lub informacja, że sprawca nieznany) oraz wnoszę o wszczęcie w tej sprawie postępowania przygotowawczego.

Uzasadnienie

[należy tu zwięźle opisać stan faktyczny oraz zachowanie sprawcy, które zdaniem zawiadamiającego nosi cechy przestępstwa i ewentualnie podać dowody na poparcie swoich twierdzeń]

.....

(podpis zgłaszającego/jej)

Załączniki:

(należy wymienić tutaj dokumenty, do których odnieśliśmy się w uzasadnieniu)

Wzór wniosku o wgląd w sytuację rodziny

_____ dnia _____

Sąd Rejonowy[2] w
Wydział Rodzinny i Nieletnich

Wnioskodawca: imię i nazwisko osoby zgłaszającej
adres osoby zgłaszającej

Uczestnicy postępowania: imiona i nazwiska rodziców adres zamieszkania rodziny
imię i nazwisko małoletniego

Wniosek o wgląd w sytuację małoletniego

Niniejszym wnoszę o wgląd w sytuację małoletniego (*imię i nazwisko małoletniego, adres zamieszkania*) i wydanie odpowiednich zarządzeń opiekuńczych.

Uzasadnienie

Tutaj należy opisać niepokojące sytuacje, co sprawiło, że zdecydowaliśmy się na podjęcie interwencji, dlaczego uważamy, że dobro małoletniego jest zagrożone. Można zamieścić informacje o osobach, które były/są świadkami niepokojących zdarzeń.

W związku z powyższym, wnoszę o wydanie odpowiednich zarządzeń w celu zabezpieczenia dobra małoletniego.

podpis składającego wniosek

[1] Złożenie wniosku jest wolne od opłat

[2] Wniosek należy złożyć do sądu właściwego ze względu na miejsce zamieszkania małoletniego.

Skrócona wersja Standardów Ochrony Małoletnich w Filharmonii im. K. Szymanowskiego w Krakowie /Karta informacyjna dla rodziców i dzieci

1. Standardy Ochrony Małoletnich w FK - fragment; całość dostępna na stronie internetowej Filharmonii, w wersji papierowej w Sekretariacie oraz w Dziale Edukacji Muzycznej.
2. Filharmonia im. K. Szymanowskiego w Krakowie jest miejscem, w którym wspieramy osoby pracujące z małoletnimi i promujemy mądre działania z dziećmi. Wierzymy, że młodzi ludzie rozwijają swoją ciekawość i budują swoje zainteresowania, gdy uczestniczą w wydarzeniach edukacyjnych i odkrywają czym dla nich jest kultura, historia, tożsamość i dziedzictwo.
3. Rolą dorosłych jest zapewnienie dzieciom bezpiecznego środowiska, w którym panuje troska o rozwój młodych ludzi i nie jest akceptowana żadna forma przemocy.
4. Wszyscy traktujemy każde dziecko z szacunkiem i uwzględniamy jego potrzeby. Niedopuszczalne jest stosowanie przemocy wobec małoletnich w jakiegokolwiek formie, przez kogokolwiek - zarówno naszych pracowników, współpracowników, rodziców czy opiekunów: Na dzieci nie krzyczymy. Nie grozimy im. Nie uderzamy dzieci.
5. Staramy się zapobiegać krzywdzeniu dzieci, a gdy podejrzewamy, że taka sytuacja ma miejsce, działamy tak, by zapewnić dziecku bezpieczeństwo.
6. Jeśli masz pytania lub wątpliwości, chcesz się czymś podzielić w temacie bezpieczeństwa dziecka i Standardów Ochrony Małoletnich w Filharmonii im. K. Szymanowskiego w Krakowie: skontaktuj się z nami: [+48 451 072 449] lub napisz [som@filharmoniakrakow.pl].

7. Potrzebujesz wsparcia:

Jesteś rodzicem, opiekunem? Możesz zadzwonić na anonimowy i bezpłatny numer telefonu **800 100 100** - telefon dla rodziców i nauczycieli w sprawie bezpieczeństwa dzieci. Prowadzi go Fundacja Dajemy Dzieciom Siłę. Telefon jest czynny od poniedziałku do piątku w godzinach 12.00-15.00 oraz w czwartek w dodatkowych godzinach 16:30 – 20:30.

Jeśli jesteś młodym człowiekiem, który potrzebuję rozmowy, Fundacja Dajemy Dzieciom Siłę, prowadzi numer telefonu zaufania: **116 111** - udziela wsparcia dzieciom do 18 r.ż. Telefon jest anonimowy i bezpłatny, działa 7 dni w tygodniu, 24 godziny na dobę. Dzieci mogą porozmawiać o wszystkim: o przyjaźni, miłości, dojrzewaniu, kontaktach z rodzicami, rodzeństwem, problemach w szkole czy emocjach, których doświadczają. Gdy czują się dyskryminowane, kiedy doświadczają przemocy lub są jej świadkiem; www.116111.pl - telefon, chat, e-mail.

Formularz zgłoszenia/Karta interwencji
Data wypełnienia:
Imię i nazwisko dziecka:
Przyczyny interwencji:
określ obszar interwencji - jaką formę krzywdzenia zauważyłaś/leś [podkreśl: wykorzystanie seksualne, przemoc fizyczna, przemoc psychiczna, zaniedbanie]
data obserwacji:
opis sytuacji (wyraź wątpliwości, podejrzenia, opisz sytuację, w której nabrałaś wątpliwości, przekonania o naruszeniu dobra dziecka):
Czy jakieś działania już zostały podjęte?
Jeśli tak, opisz je:
Kiedy miało to miejsce?
Jaki był wynik podjętych działań?
Jeśli nie podjęto jeszcze żadnych działań, jakie są Twoje sugestie co powinniśmy zrobić?
Uzupełnienie przez osobę koordynującą SOM:
Notatka z rozmowy z rodzicem/opiekunem (o ile dotyczy):

Decyzja co do formy interwencji/zgłoszenia.
Do kogo zgłoszono interwencję: urząd; organ, podmiot, organizacja: data zgłoszenia:
Wyniki interwencji: data: opis:

imię i nazwisko

stanowisko

Oświadczenie pracowników o zapoznaniu się ze Standardami Ochrony Małoletnich obowiązuje w Filharmonii im. Karola Szymanowskiego w Krakowie

Oświadczam, że zapoznałem/ zapoznałam się ze standardami Ochrony Małoletnich obowiązuje w Filharmonii im. Karola Szymanowskiego w Krakowie oraz oświadczam, że zobowiązuje się do ich stosowania i przestrzegania.

Podpis